

МБОУ ДОД «Детская школа искусств им.А.М. Михайлова»  
Пос. Опытный Цивильского района  
Чувашской Республики

## МУЗЫКАЛЬНЫЙ ЛЕКТОРИЙ

На тему: П.И. Чайковский «Детский альбом»

Составитель: Иванова Н.Н.  
Ведущий: Анисимова А.А.  
Исполнители: Абрашева Диана  
Васильев Гавриил,  
Иванова Антонина

Пос. Опытный 2010

Есть у поэта Алексея Константиновича Толстого такие строки:

«Ты знаешь край, где все обильем дышит,  
Где реки льются чище серебра,  
Где ветерок степной ковыль колышет,  
В вишневых рощах тонут хутора...»

Эти стихи посвящены Украине. «Лучезарный край», так называл ее П.И. Чайковский. Здесь на Украине, в Калинке он часто гостил летом у своей родной сестры, с удовольствием отдыхал и работал.

У сестры Петра Ильича Александры Ильиничны была большая семья, и П.И. Чайковский относился к племянникам, как к собственным детям. «Цветы, музыка и дети, - часто говорил композитор – составляют лучшее украшение жизни». И чего только не придумывал он для своих маленьких друзей. Веселые походы в лес, в поле за цветами и грибами, пикники и костры, фейерверки, музыкальные спектакли, вечера с танцами.

Любил слушать Петр Ильич как дети – их было семеро – занимаются музыкой. Особенно серьезно относился к музыкальным занятиям семилетний Володя Давыдов, по кличке Боб, - любимец Чайковского. Петр Ильич не раз думал о том, что сочинений для детей не так уж много... Тогда-то и задумал он создать альбом пьес для детей.

Сегодня мы познакомим вас с фортепианными пьесами из «Детского альбома». В альбоме 24 пьесы. По ним можно представить себе в какой обстановке жили дети того времени – это 1878 год – XIX век – что их окружало, как они проводили время, какие впечатления оставались в их памяти. Словно сидя в детской, композитор внимательно смотрит кругом и сюжеты приходят, кажется сами собой.

Начинается альбом с пьесы – «Утренняя молитва». Зимний день еще только начинается. Впереди будет много всяких событий – веселых и грустных, приятных и серьезных. В тихой комнате полумрак. Так легче остаться наедине с собой, привести в порядок мысли, вслушаться в себя.

« Господи Боже! Грешных спаси,  
Сделай, чтоб лучше жилось на Руси!».

Вот кто-то из детей играет в лошадки. Пьеса так и называется – «Игра в лошадки».

« Я на лошадку свою златогривую  
Сел и помчался по лугу зеленому  
По одуванчикам, по колокольчикам,  
По лопухам, по ромашкам и лютикам...»

Кто-то из мальчиков играет с деревянными солдатиками, они маршируют, четко стучат на игрушечных барабанчика. – «Марш деревянных солдатиков».

В детском альбоме есть рассказ о кукле. Грустная музыка повествует о болезни куклы. Что-то сломалось в старой игрушке, ее движения неловки, жалки. И хочется помочь, и нечем... И мы забываем, что это рассказ про куклу, кажется, будто композитор рассказывает о больной девочке, которую очень жалко. – «Болезнь куклы»

«Кукла Маша заболела.  
Врач сказал, что плохо дело.  
Маше больно, Маше тяжело!  
Не сможешь ей, бедняжке!»

Следующая пьеса называется «Похороны куклы». Это самая «недетская» пьеса в «Детском альбоме». Настоящий похоронный марш – ни капли чувствительности, размягченности; все эмоции скрыты за упругой волевой ритмикой и скупой мелодикой военного духового оркестра.

«Снег на земле и на сердце снег.  
Кукла родная, прощай навек.  
Больше дружочек, любимый мой,  
Мне не играть с тобой».

«Вальс». Почему после такой внутренне напряженной траурной музыки Чайковский помещает роскошный «благородный вальс», достойный звучать в любом из его балетов. Возможно композитор, немало переживший на своем веку, словно дает совет: если тебя тяготит что-то, или ты чувствуешь разлад в душе, обратись к музыке, лучшему, бескорыстному целителю. Пойди к ней – она выслушает, утешит и ободрит.

«Новая кукла». Радостная взволнованность детской души передана стремительной мелодией. «Это кому?» «Мне?!» секундная растерянность, смятение и ... буря восторгов, целые потоки едва поспевающих друг за другом слов восхищения и радости. Это на празднике подарили новую куклу.

В середине альбома маленький русский народный цикл: «Русская песня», «Мужик на гармонике играет».

Самая популярная пьеса «Камаринская» - задорная плясовая, весело пляшут на праздниках в деревне.

«До чего сегодня весело у нас  
Под камаринскую все пустились в пляс.  
Пляшет мама, пляшет папа, пляшу я,  
Пляшут сестры, пляшет вся моя семья!»

П.И. Чайковский много путешествовал по разным странам и везде собирал народные мелодии и обрабатывал их. Здесь есть итальянская, немецкая, французская мелодии.

Самая знаменитая – «Неаполитанская песенка» - солнечная танцевальная мелодия

«Это море предо мною,  
Это небо голубое  
Эти солнечные сети,  
Как без них прожить на свете?»

А вот уже и вечер наступил незаметно. Няня рассказывает сказку о Бабе-яге. Она злая, свирепая, летит в ступе и метлой следы замечает.

Пьеса «Баба-яга»

«Чей там слышится хохот и вой?  
Это Баба яга, костяная нога  
Над землею кружит,  
Темный лес сторожит»

Заключительная пьеса называется «В церкви». Заканчивается день в большой семье молитвой. Передает состояние покоя, умиротворения, смирения, покаяния... «Детский альбом» П.И. Чайковского – это настольная книга всех детей обучающихся музыке, это уроки красоты в вечной школе прекрасного, учеником которой может стать каждый. «Детский альбом» распахивает врата в мир большого искусства, становясь первым шагом на пути к «Лебединому озеру» и «Евгению Онегину», к «Пиковой даме» и «Патетической» симфонии - одним словом к Чайковскому.