

ТРЕБОВАНИЯ ПРИ ПРОВЕДЕНИИ ПРИЕМА
 по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств
 в МБУДО «ДШИ им. А.М. Михайлова» пос. Опытный
 Цивильского муниципального округа Чувашской Республики

Наименование программы. Форма вступительного испытания	Требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физическим данным	Условия и особенности проведения приема для поступающих с ограниченными воз- можностями здоровья
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты» (аккордеон, домра, балалайка, гитара) «Фортепиано» «Музыкальный фольклор» Форма вступительного испытания: прослушивание	1) Чувство ритма (воспроизведение предложенного ритмического рисунка в виде хлопков руками). 2) Музыкальный слух и точность вокального интонирования (спеть один куплет заранее подготовленной песни). 3) Музыкальный слух интонирования (повторить, спеть на нейтральный слог) сыгранную или пропетую преподавателем мелодическую фразу) 4) Музыкальный слух и активность восприятия (различить на слух звучание одного, двух, трех сыгранных одновременно звуков). 5) Память и активность восприятия (рассказать выразительно и эмоционально стихотворение из 2- 3 четверостиший).	Согласно Положению об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья в МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова»
Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области декоративно-прикладного искусства «Декоративно-прикладное творчество» Форма вступительного испытания: просмотр.	Формы проведения отбора и требования для поступающих на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество» по ссылке в приложении 1	Согласно Положению об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья в МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова»

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» Форма вступительного испытания: просмотр.	1) Выворотность ног. 2) Подъем стопы. 3) Шаг 4) Гибкость 5) Прыжок 6) Ритмичность 7) Внешние сценические данные	Согласно Положению об особенностях проведения приема поступающих с ограниченными возможностями здоровья в МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова»
--	---	---

Приложение 1

**Формы проведения отбора и требования для поступающих
на обучение по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
программе в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»**

При приёме на обучение по программе «Декоративно-прикладное творчество» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих и интеллектуальных способностей, приобретенных ими знаний, умений и навыков к моменту поступления в ДШИ для обучения по предпрофессиональной общеобразовательной программе. **Отбор детей проводится в форме собеседования, творческих заданий, позволяющих определить наличие способностей в области декоративно-прикладного творчества и просмотра творческих работ детей, выполненных в домашних условиях.**

Собеседование: включает 3-4 вопроса:

- 1) Представься, пожалуйста; как тебя зовут; сколько тебе лет и т.п. ?
- 2) Что тебе нравится рисовать?
- 3) Какие виды художественного творчества тебе более близки?
- 4) Кем ты мечтаешь стать в будущем?

Собеседование позволяет снять напряжение и нервозность, которую испытывает ребенок в новых непривычных условиях.

Творческие задания выполняются в течение определенного времени:

- дети от 6,6 лет до 9 лет рисуют композицию на заданный сюжет, используя любой художественный материал.
Продолжительность работы 40 минут.

- дети 10-12 лет рисуют композицию на заданный сюжет, используя любой художественный материал.
Продолжительность работы 80 минут.

Просмотр творческих работ детей, выполненных в домашних условиях. Главное - работы должны быть разнообразными по содержанию и выполнены разными материалами, чтобы комиссия по индивидуальному отбору могла

объективно оценить художественные способности будущего ученика.

В день проведения индивидуального отбора необходимо с собой иметь!

1) Инструменты и материалы для выполнения творческой работы (художественными материалами ребенка для участия в творческих испытаниях обеспечивают его родители (законные представители)):

- бумага (альбомный лист А4);
- простой карандаш;
- ластик;
- краски (гуашь или акварель);
- кисти белка № 3,5;
- пластиковая палитра;
- пластиковый стаканчик для воды;
- цветные карандаши.

2) Портфолио домашних (самостоятельных) работ (поступающие сдают в комиссии по индивидуальному отбору детей в день проведения экзамена).

Портфолио домашних творческих работ ребёнка (не менее 3-х экземпляров) может включать: рисунки формата А3 или А4 на свободную тему и (или) работы в любом жанре и любой технике видов декоративно-прикладного творчества (вышивка, аппликация, поделки и т.п.) самостоятельно выполненные.

На каждой работе (с обратной стороны у рисунков и с лицевой у предметов ДПТ) должны указываться следующие сведения: фамилия, имя и возраст автора, название работы (по желанию). **При отсутствии домашних работ ребенок к экзамену не допускается.**

Индивидуальный отбор кандидатур, поступающих на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области изобразительного искусства «Декоративно-прикладное творчество»

осуществляется **по следующим показателям:**

1. Креативность
2. Выбор сюжета.
3. Колористическое решение.
4. Композиционное решение заданного формата.
5. Передача пропорций характера формы.
6. Цельность композиции.

Выявление данных показателей осуществляется комиссией по индивидуальному отбору детей на основе следующих **требований, предъявляемых к уровню творческих способностей и физических данных поступающих:**

- у детей от 6,6 лет до 9 лет - творческий замысел, цветовое решение, объем выполненной работы;
- у детей старше 10 лет - выразить свой замысел на основе наблюдательности и воображения; грамотно расположить

элементы композиции (фигуры, предметы); передать пропорции предметов; передать идею замысла цветом.

При проведении индивидуального отбора детей присутствие посторонних лиц не допускается.

**Система оценок,
применяемая при поведении индивидуального отбора поступающих.**

Отборочная комиссия, анализируя выполненную работу ребенком, выставляет баллы за каждый критерий по десятибалльной системе: 10,9,8,7,6,5,4,3,2,1.

Баллы	Выполнение задания
10	Задание выполнено грамотно, безукоризненно, «блестяще»
9	Задание выполнено правильно, убедительно
8	Задание выполнено в целом правильно, возможна небольшая погрешность
7	Задание выполнено достаточно правильно, допустимы некоторые неточности в техническом и художественном плане
6	Задание выполнено не вполне уверенно, есть неточности и погрешности
5	Задание выполнено не совсем верно, есть неточности и погрешности, незначительные ошибки в техническом и художественном плане
4	Задание выполнено частично, допущены ошибки
3	Задание выполнено частично, допущены существенные ошибки
2	Задание практически не выполнено, допущены многочисленные грубые ошибки
1	Задание не выполнено