

Аннотация

к рабочим программам дисциплин дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее музыкальное развитие и подготовка детей к обучению в школе»

Программы учебных предметов дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы «Раннее музыкальное развитие и подготовка детей к обучению в школе» разработаны на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01 -39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области музыкального исполнительства и в области теории и истории музыки в детских музыкальных школах и школах искусств.

Предметная область «Музыкальное исполнительство»

1. Музыкальный инструмент (фортепиано, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

Программа направлена на достижение в краткие сроки заинтересованности учащегося процессом обучения игре на музыкальном инструменте и возможность его дальнейшей самостоятельной деятельности в области музыкального искусства.

Обучаясь по данной программе, учащиеся знакомятся с миром искусства на основе собственной творческой деятельности, посредством умения играть на инструменте, осознавая себя участников увлекательного процесса музыкального исполнительства.

Цель учебного предмета - музыкально-эстетическое развитие детей, формирование их художественного вкуса, расширение музыкального кругозора посредством обучения игре на музыкальном инструменте.

Задачи:

развитие музыкальных способностей ритма, слуха, памяти в процессе обучения игре на музыкальном инструменте;

приобретение начальных исполнительских навыков игры на музыкальном инструменте, ансамблевой игры, необходимых для дальнейшего обучения в музыкальной школе;

знакомство с нотной грамотой, приобретение навыков чтения с листа, самостоятельной работы над произведением. Форма проведения занятий - индивидуальная и мелкогрупповая. Учебная рабочая программа предмета «Музыкальный инструмент» рассчитана на 1 год (старшая группа подготовительного отделения). Продолжительность учебных занятий составляет 33 учебных недель в год. Рекомендуется урок продолжительностью 20 минут (0,5 академического часа) 2 раза в неделю.

Предметная область: теория и история музыки

1. Сольфеджио

Цель предмета сольфеджио - развитие музыкального слуха и знакомство с основами

музыкальной грамоты, что способствует сознательному восприятию музыки и развивает мышление детей.

Задачи:

- приобретение первичных теоретических знаний;
- освоение начальных вокальных навыков;
- освоение начальных навыков нотного письма;
- накопление музыкальных впечатлений и воспитание художественного вкуса.

Полученные на уроках сольфеджио знания, формируемые умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов. Форма проведения занятий - групповая.

Программа рассчитана на занятия с детьми шестилетнего возраста в течение одного года, 1 раз в неделю. Каждый урок, по рекомендациям психологов, должен длиться не более 40 минут (особенно это важно для проведения занятий по сольфеджио и инструменту). Обязательное условие при комплектовании предметов учебного плана подготовительного отделения - наличие занятий на инструменте. Сотрудничество педагогов всех дисциплин должно быть максимально тесным: от общих методических принципов до их воплощения в практической деятельности.

При реализации программы учебного предмета «Сольфеджио» со сроком обучения 1 год.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575780

Владелец Федорова Лариса Валентиновна

Действителен с 24.03.2022 по 24.03.2023