

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждаю
Руководитель ОУ
ФИО (подпись)
« ____ » _____ 201 г.
МП

Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения				
				Трудоемкость в часах	Трудосмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	2771,5	1303,5	1468					Количество недель аудиторных занятий				
	Обязательная часть:	2491	1303,5	1187,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1584	973,5	610,5									
ПО.01. УП.01	Специальность	924	561			363	1,3,5,7	2,4,6,8	2	2	2	2,5	2,5
ПО.01. УП.02	Ансамбль	264	132	132			4,6,8		1	1	1	1	1
ПО.01. УП.03	Фортепиано	346,5	264			82,5	4,6,8,10		0,5	0,5	0,5	0,5	1

ПЛАН ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА
на дополнительный год обучения (6 классе) по предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Утверждено
Руководитель ОУ _____
ФИО _____ (подпись)
« ____ » _____ 201 г.
МП _____

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)	Распределение по учебным полугодиям		
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия			Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	Структура и объем ОП	615,5	297	318,5					Количество недель аудиторных занятий	
	Обязательная часть	615,5	297	318,5					Недельная нагрузка в часах	
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	346,5	198	66	82,5				16	17
ПО.01. УП.01	Специальность	214,5	132		82,5		11		2,5	2,5
ПО.01. УП.02	Ансамбль	132	66	66			12		2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	231	99	132						
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	82,5	33	49,5			11		1,5	1,5
ПО.02. УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	82,5	33	49,5			11		1,5	1,5
ПО.02. УП.03.	Элементарная теория музыки	66	33	33			11,12		1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				280,5					8,5	8,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		577,5	297	280,5					16,5	16,5

Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов																				
К.03.00.	Консультации		38	-	38	8												Годовая нагрузка в часах	8	
К.03.01.	Специальность																			
К.03.02.	Сольфеджио				4														4	
К.03.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4														4	
К.03.04.	Ансамбль				2														2	
К.03.05.	Оркестр							12												12
А.04.00.	Аттестации																			
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)		-																	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация		2																	2
ИА.04.02.01.	Специальность		1																	
	Сольфеджио		0,5																	
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)		0,5																	
	Резерв учебного времени		1																	

Примечание к учебному плану

Объем самостоятельной работы в неделю обучающихся по учебным предметам в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программы основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной работы обучающихся планируется следующим образом: «Специальность» - 1-3 часа в неделю, 4-5 класс 4 часа в неделю; «Ансамбль» - 1 час в неделю; «Сольфеджио» - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю.