

На 27.04

	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.45 до 14.25	Домра. Ефимов Виталий	«Песенка крокодила Гены» штрих нон-легато, чередование ударов вниз-вверх	Следить за постановкой руки. Следить за чередованием ударов вниз-вверх

Перемена

2	14.30 до 15.10	Домра. Кондратьев Роман	Believer: работа над нотным текстом, аппликатурой	Believer играть по нотам, аппликатуру соблюдать
---	-------------------	-------------------------------	---	---

Перемена

3	15.15 до 15.55	Ф-но Лукина Лида	Соединение двумя руками польки в медленном темпе. Гамма ре мажор	Играть гамму ре мажор. Отдельно каждой рукой, двумя руками.
---	-------------------	------------------------	--	---

Перемена

4	16.00 до 16.40	Ф-но Федотов Василий	Гамма соль мажор. Работа над туше, штрихами	Гамму играть приёмами нон-легато, легато, стаккато
---	-------------------	----------------------------	---	--

Перемена

5	16.45 до 17.25	Ф-но Медунгина Лилия	Повторение этюда «Чертово колесо». Маленькая полька двумя руками.	Этюд повторять. Польку играть по нотам.
---	-------------------	----------------------------	---	---

Перемена

6	17.30	Гитара Иванов Арсений	Гамма до мажор, арпеджио, аккорд.	Играть последовательность аккордов Dm-G-C-Am на арпеджиато
---	-------	-----------------------------	-----------------------------------	--

На 28.04

п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	14.30 до 15.10	Гитара. Павлов Саша	Знакомство с аккордами на барре. Отработка звучания	Играть малое барре до V лада, затем аккорд F

Перемена

2	15.15 до 15.55	Ф-но Медунгина Юлия	Соединение двумя руками польки в медленном темпе. Гамма ре мажор	Играть гамму ре мажор. Отдельно каждой рукой, двумя руками.
Перемена				
3	16.00 до 16.40	Ф-но Яковлев Ярослав	Раздумье. Соединение двумя руками, работа над аппликатурой, нотным текстом. Игра наизусть	Учить наизусть
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Гитара Тимофеева Катя	Разбор песни «В ритме дождя». Арпеджиато. Этюд.	Следить за постановкой правой руки. Играть последовательность аккордов Dm-G-C

На 29.04				
	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.00	Ф-но Тимофеева Саша	Игра скерцо Диабелли. Работа над кодой.	Аппликатуру соблюдать. Двумя руками играть. Наизусть
Перемена				
2	13.45 до 14.25	Домра. Ефимов Виталий	Работа над правой рукой. Песенка крокодила Гены полностью наизусть. Чувашский танец Самраксенташши.	Чувашскую играть 1, 2 часть. Выучить аппликатуру
Перемена				
3	14.30 до 15.10	Гитара Иванов Арсений	Приём игры – апояндо, тирандо. Перебор ami-ami	Отработать переборami-ami
Перемена				
4	15.15 до 15.55	Гитара Александр ов Николай	Вальсовый приём	Отработать вальсовый приём
Перемена				
	16.00 до 16.40	Ф-но Медунгина Лилия	Гамма соль мажор. Играть нон-легато, легато, стаккато. Аккорды	Гамму играть различными штрихами.

Перемена				
5	16.45 до 17.25	Ф-но Федотов Василий	Игра пьесы «Прогулка с собакой» наизусть	Наизусть выучить пьесу.
На 30.04				
п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.45 до 14.25	Гитара Иванов Марк	Переборы ritаритати. Применение переборов к аккордам	Отработать переборы на открытых струнах
Перемена				
2	14.30 до 15.10	Домра Григорьев Матвей	Упражнение «Гусеница» по трём струнам.	Играть упражнение «Гусеница» по второй струне до V лада.
Перемена				
3	15.15 до 15.55	Домра. Кондратьев Роман	Работа над полькой. «Believer»игра под минус. Работа над ритмом, штрихами	Believer выучить наизусть
Перемена				
3	16.00 до 16.40	Ф-но Яковлев Ярослав	Стаккато в двойных нотах, репетиции. «Колокольчики звенят» - аппликатурные особенности	Играть «Колокольчики звенят» каждой рукой отдельно. Раздумье наизусть
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Гитара Тимофеева Катя	Листопад наизусть. Соединение мелодии с басовой нотой без прерывания звучания. «В ритме дождя» повторение аккордов	Следить за постановкой правой руки. Играть по нотам, аппликатуру соблюдать.
На 06.05				
	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.00	Ф-но Тимофеева Саша	Игра скерцо Диабелли. Работа над темпом, ритмом	Играть чётко, ритмично, без остановок
Перемена				
2	13.45до	Домра.	Чувашский танец игра наизусть	Чувашский уверенно

	14.25	Ефимов Виталий		наизусть
Перемена				
3	14.30 до 15.10	Гитара Иванов Арсений	Повтор всех пройденных пьес.	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
Перемена				
4	15.15 до 15.55	Гитара Александр ов Николай	Вальсовый приём	Отработать вальсовый приём
Перемена				
	16.00 до 16.40	Ф-но Медунгина Лилия	Гамма соль мажор. Играть нон-легато, легато, стаккато. Аккорды	Гамму играть различными штрихами.
Перемена				
5	16.45 до 17.25	Ф-но Федотов Василий	Игра пьесы «Прогулка с собакой» наизусть	Наизусть выучить пьесу.
На 07.05				
п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
п		ТЫ		
1	13.45 до 14.25	Гитара Иванов Марк	Переборы <i>ritaritati</i> . Применение переборов к аккордам	Отработать переборы на открытых струнах
Перемена				
2	14.30 до 15.10	Домра Григорьев Матвей	Упражнение «Гусеница» по трём струнам.	Играть упражнение «Гусеница» по второй струне до V лада.
Перемена				
3	15.15 до 15.55	Домра. Кондратьев Роман	Работа над полькой. «Believer» игра под минус. Работа над ритмом, штрихами	Believer выучить наизусть
Перемена				
3	16.00 до	Ф-но Яковлев	Стаккато в двойных нотах, репетиции. «Колокольчики звенят» - аппликатурные	Играть «Колокольчики звенят» каждой рукой

	16.40	Ярослав	особенности	отдельно. Раздумье наизусть
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Гитара Тимофеева Катя	Листопад наизусть. Соединение мелодии с басовой нотой без прерывания звучания. «В ритме дождя» повторение аккордов	Следить за постановкой правой руки. Играть по нотам, аппликатуру соблюдать.
На 08.05				
п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.45 до 14.25	Домра Константи нова Юля	Три поросенка – прохлопывание ритма	Найти слова Три поросенка и петь караоке или под минус
Перемена				
2	14.30 до 15.10	Ф-но Никифоров а Варя	Работа над нотным текстом «Полет на воздушном шаре». Упражнения для рук «Старушка», «Радуга»	Делать упражнения «Старушка», «Радуга». Повторить ноты басового ключа.
Перемена				
3	15.15 до 16.40	Оркестр	Написание партитуры, партий	
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Ф-но Медунгина Юлия	Игра пьес наизусть	Все пьесы наизусть выучить
На 12.05				
п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	14.30 до 15.10	Гитара. Павлов Саша	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
Перемена				
2	15.15 до 15.55	Ф-но Медунгина Юлия	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть
Перемена				

3	16.00 до 16.40	Ф-но Яковлев Ярослав	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Гитара Тимофеева Катя	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть

На 13.05

	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.00	Ф-но Тимофеева Саша	Игра скерцо Диабелли. Работа над кодой.	Прислать видео игры на инструменте
Перемена				
2	13.45 до 14.25	Домра. Ефимов Виталий	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть
Перемена				
3	14.30 до 15.10	Гитара Иванов Арсений	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть
Перемена				
4	15.15 до 15.55	Гитара	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
		Александр ов Николай		
Перемена				
	16.00 до 16.40	Ф-но Медунгина Лилия	Подготовка к переводному экзамену	Записать видео экзамена
Перемена				
5	16.45 до 17.25	Ф-но Федотов Василий	Подготовка к переводному экзамену	Записать видео экзамена

На 14.05

п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.45 до 14.25	Гитара Иванов Марк	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
Перемена				
2	14.30 до 15.10	Домра Григорьев Матвей	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	
Перемена				
3	15.15 до 15.55	Домра. Кондратьев Роман	Подготовка к переводному экзамену	Все пьесы играть наизусть
Перемена				
3	16.00 до 16.40	Ф-но Яковлев Ярослав	Подготовка к переводному экзамену	Записать видео экзамена
Перемена				
4	16.45 до 17.25	Гитара Тимофеева Катя	Подготовка к переводному экзамену	Записать видео экзамена
На 15.05				
п п	ВРЕМЯ	ПРЕДМЕ ТЫ	КЛАССНАЯ РАБОТА	ДОМАШНЯЯ РАБОТА
1	13.45 до 14.25	Домра Константи нова Юля	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
Перемена				
2	14.30 до 15.10	Ф-но Никифоров а Варя	Повтор всех пройденных пьес. Контрольный урок	Выучить любую пьесу или песню по выбору.
Перемена				
3	15.15 до 16.40	Оркестр	Написание партитуры, партий	

Перемена

4	16.45 до 17.25	Ф-но Медунгина Юлия	Подготовка к переводному экзамену	Записать видео экзамена
---	-------------------	---------------------------	-----------------------------------	-------------------------