**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

**1 КЛАСС (инструменталисты, вокалисты)**

1. Что такое ОКТАВА? Перечисли названия октав на клавиатуре

2. Что такое СКРИПИЧНЫЙ КЛЮЧ?

3. Какие ДЛИТЕЛЬНОСТИ НОТ ты знаешь?

4. Сколько знаков при ключе в гамме ДО МАЖОР?

5. Что такое МАЖОР?

6. Что такое МИНОР?

7. Что такое ТОНИКА?

8. Что такое ГАММА?

9. Что такое РАЗМЕР? Назови изученные размеры. Нарисуй схему дирижирования.

10. Какие ступени называют ВВОДНЫМИ?

11. Что такое РАЗРЕШЕНИЕ?

12. Что такое ОПЕВАНИЕ?

13. Какие РЕГИСТРЫ ты знаешь?

14. Где пишутся НОТЫ?

15. Когда у нот ШТИЛИ пишутся ВВЕРХ, а когда ВНИЗ?

16. Что такое ДИЕЗ, БЕМОЛЬ, БЕКАР?

17. Какие ступени называют УСТОЙЧИВЫМИ?

18. Какие ступени называют НЕУСТОЙЧИВЫМИ?

19. Какая доля в размере 2/4 СИЛЬНАЯ?

20. Что такое РЕПРИЗА? Как она обозначается?

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

**2 КЛАСС (пианисты)**

1.Что такое ГАММА?

2. Что такое ТРАНСПОНИРОВАНИЕ?

3. Какие тональности называются ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ?

4. Какая СИЛЬНАЯ доля в размере 2/4?

5.Что такое ЛАД?

6. Что такое РАЗРЕШЕНИЕ?

7. Какие звуки называются ВВОДНЫМИ?

8. Что такое МАЖОРНЫЙ ЛАД (схема).

9. Что такое МИНОРНЫЙ ЛАД (схема).

10. Сколько ВИДОВ МИНОРА ты знаешь?

11. Перечисли ТОНАЛЬНОСТИ с ДВУМЯ ЗНАКАМИ при ключе

12. Что такое ИНТЕРВАЛ?

13. Чем измеряют ИНТЕРВАЛЫ?

14. Между какими ступенями МИНОРНОЙ ГАММЫ образуется ПОЛУТОНЫ?

15. Какие интервалы ЧИСТЫЕ?

16. Какие интервалы могут быть МАЛЫМИ и БОЛЬШИМИ?

17. Сколько тонов в БОЛЬШОЙ ТЕРЦИИ?

18. Сколько ступеней в интервале ПРИМА?

19. Чему равна одна доля в РАЗМЕРЕ 3/4?

20. Какое ТРЕЗВУЧИЕ называется ТОНИЧЕСКИМ?

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

**2 КЛАСС (народники)**

1.Что такое ГАММА?

2.Что такое ТОНАЛЬНОСТЬ?

3.Какие тональности называются ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ?

4. Какие тональности называются ОДНОИМЕННЫМИ?

5.Что такое ЛАД? Какие лады ты знаешь?

6. Что такое РАЗРЕШЕНИЕ?

7. Что такое МАЖОРНЫЙ ЛАД?

8. Что такое МИНОРНЫЙ ЛАД?

9. Чем отличается ГАРМОНИЧЕСКИЙ МИНОР от МЕЛОДИЧЕСКОГО?

10. Что такое СЕКВЕНЦИЯ?

11. У каких мажорных тональностей ДВА БЕМОЛЯ при ключе? А три ДИЕЗА?

12. В каком ПОРЯДКЕ появляются знаки при ключе?

13. Что такое ИНТЕРВАЛ?

14. Чем измеряют ИНТЕРВАЛЫ?

15. Чем отличаются КОНСОНАНСЫ от ДИССОНАНСОВ?

16. Что такое АККОРД, и какой аккорд называют ТРЕЗВУЧИЕМ?

17. На каких ступенях мажора нельзя построить МАЛЫЕ ТЕРЦИИ?

18. Какие бывают ТРЕЗВУЧИЯ?

19. Что такое ТРАНСПОНИРОВАНИЕ?

20. На каких ступенях лада располагаются ГЛАВНЫЕ ТРЕЗВУЧИЯ?

**КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ**

**4 класс ФГТ/3 класс ОРП (пианисты)**

1.Что такое ГАММА?

2.Что такое ТОНАЛЬНОСТЬ?

3.Какие тональности называются ПАРАЛЛЕЛЬНЫМИ?

4. Какие тональности называются ОДНОИМЕННЫМИ?

5.Что такое ЛАД? Какие лады ты знаешь?

6. Что такое РАЗРЕШЕНИЕ?

7. Что такое МАЖОРНЫЙ ЛАД?

8. Что такое МИНОРНЫЙ ЛАД? Три вида минора?

9. Что такое ОСТИНАТО?

10. У каких тональностей ТРИ БЕМОЛЯ при ключе? А ЧЕТЫРЕ ДИЕЗА?

11. В каком ПОРЯДКЕ появляются ЗНАКИ при ключе?

12. Что такое ИНТЕРВАЛ?

13. Чем измеряют ИНТЕРВАЛЫ?

14. Чем отличаются КОНСОНАНСЫ от ДИССОНАНСОВ?

15.Что такое ОБРАЩЕНИЕ ИНТЕРВАЛОВ?

16. Какие бывают ТРЕЗВУЧИЯ?

17. На каких ступенях натурального минора можно построить МАЛУЮ СЕКУНДУ?

18. Какие ПРОСТЫЕ РАЗМЕРЫ ты знаешь?

19. Что такое ГЛАВНЫЕ ТРЕЗВУЧИЯ ЛАДА?

20. Что такое СЕКВЕНЦИЯ?