**Дистанционное обучение по классу домры, гитары, фортепиано**

Преподаватель: Яковлева А.А.

Почта: anna\_y.11@mail.ru

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  Класс | Домашнее задание, тема | Дата |
|  Михайлова Дарья 1 класс | Упражнение-гамма от ноты «до» до «соль» правой рукой в восходящем и нисходящем движении; левой рукой от ноты «до» до ноты «фа»; и двумя руками в расходящемся движении «Колыбельная» уверенно наизусть выучить. «Полька Янка» играть в медленном темпе, считать вслух, соблюдать ритмический рисунок, выучить наизусть.  | 27.11 , 30 .11 , 04.12, 07.12, 11.12 |
| Иванов Арсений2 класс | Гамма до мажор, этюды наизусть.  «Полька» удары ровные, считать. «Во саду ли в огороде» посмотри тональность, ритм, темп. Плотно прижимать пальцы на ладах. Отработай прием апояндо. | 25.11, 28.11, 02.12, 05.12, 09.12, 12.12 |
| Кондратьев Роман2 класс | Разобрать нотный текст пьесы «Жаворонок». Играть сначала большим пальцем, а далее ударами медиатора. Пробовать сыграть на тремоло.«Марш дружбы» играть в характере марша, весело. Вторую часть не замедлять, темп марша остаётся. Играть активно, ярким звуком«Аллегретто» аппликатуру выучить правильную, просмотреть её по нотам, исправить неточности. | 24.11, 26.11, 01.12, 03.12, 08.12, 10.12 |
| Константинова Юлия 1 класс | Выучить пьески наизусть. Играть ритмически точно, считать вслух. Уделить внимание положению медиатора, держать его крепко.Играть по открытой струне «ля» удары вниз 8 раз – удары вверх 8 раз – удары вниз 8 раз – удары вверх 8 раз.Далее чередование ударов вниз-вверх ˄˅˄˅˄˅˄˅  | 24.11, 28.11, 01.12, 05.12, 08.12, 12.12 |
| Лукина Лидия 2 класс | Упражнение-гамма от ноты «до» до «соль» правой рукой в восходящем и нисходящем движении; левой рукой от ноты «до» до ноты «фа»; и двумя руками в расходящемся движении. Играть это упражнение на легато, стаккато, форте, пиано.«Колокольчики звенят» выучить наизусть | 25.11, 02.12, 09.12 |
|  Медунгина Лилия 2 класс | Упражнение-гамма от ноты «до» до «соль» правой рукой в восходящем и нисходящем движении; левой рукой от ноты «до» до ноты «фа»; и двумя руками в расходящемся движении. Играть это упражнение на легато, стаккато, форте, пиано.Полностью наизусть выучить «Летний дождик», играть его ритмично, ровно, со счётом вслух.Канон «Волчок» выучить наизусть. | 25.11, 30.11, 02.12, 07.12, 09.12 |
|  Медунгина Юлия 2 класс | Упражнение-гамма от ноты «до» до «соль» правой рукой в восходящем и нисходящем движении; левой рукой от ноты «до» до ноты «фа»; и двумя руками в расходящемся движении. Играть это упражнение на легато, стаккато, форте, пиано.Разобрать пьесу Д.Томпсона «Кошка на горячей крыше»: 1. Определить тональность2. Назвать ноты правой руки3. Назвать ноты левой руки4. Определить размер, просчитать и простучать ритмический рисунок | 25.11, 30.11, 02.12, 07.12, 09.12 |
| Ефимов Виталий 2 класс | Гречанинов «Мазурка»: играть ритмично со счётом вслух, соблюдать динамические оттенки«Вдоль да по речке» играть крепким звуком, нюансы, динамические оттенки, ритмические особенности соблюдатьРазобрать нотный текст «Аве Мария» | 24.11, 26.11, 01.12, 03.12, 07.12, 09.12 |
| Наумов Илья1 класс | Самостоятельно разобрать и играть пьесу «Ладушки». Выучить названия струн, названия пальцев рук. Знать устройство гитары | 24.11, 26.11, 01.12, 03.12, 08.12, 10.12 |
| Никитин Вадим1 класс | Выучить названия струн, названия пальцев рук. Знать устройство гитары. Посадка за инструментом. Отработать приём игры апояндо, арпеджиато | 26.11, 28.11, 03.12, 05.12, 10.12, 12.12 |
| Павлов Александр2 класс | «Песня беспризорника» выучить наизусть. Динамические особенности соблюдать. Бас подстроить под мелодическую линию, т.е. мелодия звучит ярче, чем бас (подголосок)Разобрать самостоятельно «Грустную песенку»:1) сыграть отдельно басы2) отдельно мелодиюСледить за аппликатурой (пальцы левой руки) | 27.11, 04.12, 11.12 |
| Тимофеева Екатерина | Уверенно наизусть выучить пьесы «Добрая песня из мультфильма» и «Песня беспризорника». «Мы желаем счастья вам» играть ровно. Аккорды переставлять к 1-ой доле. | 25.11,28.11,02.12,05.12, 09.12, 12.12 |
| Федотов Василий | Выучить наизусть Этюд на чёрных клавишах. Играть его ровно. Добавить динамические оттенки.Упражнение-гамма от ноты «до» до «соль» правой рукой в восходящем и нисходящем движении; левой рукой от ноты «до» до ноты «фа»; и двумя руками в расходящемся движении. Играть это упражнение на легато, стаккато, форте, пиано.Играть гамму соль мажор: 1. Отдельно каждой рукой.
2. Двумя руками
3. Динамические оттенки (крещендо при игре в восходящем движении, диминуэндо при нисходящем)
 |  26.11, 30.11, 03.12 |
|  |  |  |