|  |
| --- |
|  **Задания для дистанционного обучения музыкального отделения** **по предметам "Слушание музыки" и "Музыкальная литература"** **преподаватель Емельшина Валентина Ивановна**  |
|  **На 06.04** |
|  | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1 | 13.45 до 14.25 | Музыкальная литература 5 кл. НО. | Д. Д. Шостакович= жизненный путь.Наиболее известные произведения. | Реферат на тему: « 7 симфония» |
|  Перемена  |
| 2 | 14.30 до 15.10 | Слушание музыки2-3 кл.Ф О. |  Тема» :Музыкальные формы.Период,характеристика интонаций, речь музыкального героя.» | Ф. Шуберт « Шарманщик» Слушать. |
|  Перемена |
| 3 | 15.20 до 16.00 | Слушание музыки 1 кл.ФО |  Тема:« Хороводы – как пример организации пространства» | Нарисовать рисунок «Море» отражающий характер муз.-звукового пространства. |
|  Перемена |
| 4 | 16.10 до 16.50 | Музлитература 3НО, 4ОР, 6ФО | Тема: М.И.Глинка.Романсы и песни. | Слушать «Жаворонок» и «Попутную песню» |
|  Перемена |
| 5 | 17.00. до 17.40 | Музлитература 4НО , 7ФО. | Тема: П.И.Чайковский.Жизненный путь композитора. | Слушать 1 симф.»Зимние грезы» |

|  |
| --- |
|  **На 10.04** |
| **пп** | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1. | 14.30 до 15.10 | Музлитература 1 кл.НО | Тема: «Музыка в театре» Балет. | Смотреть на видио балет «Спящая красавица» П.И.Чайковского. |
| Перемена |
| 2 | 15.20 до 16.00. | Музлитература 4кл.ФО | М.П.Мусоргский «Картинки с выставки» | Слушать «Баба-яга» и «Богатырские ворота» |
| Перемена |
| 3 | 16.10.до 16.50. | Музлитература5ФО-2НО | Л.В.Бетховен . Жизненный и творческий путь. | Слушать «Лунную сонату» |
|  **На 13.04** |
|  | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1 | 13.45 до 14.25 | Музыкальная литература 5 кл. НО. | Д. Д. Шостакович .Фортепианное творчество.Наиболее известные произведения. | Реферат на тему: « 7 симфония» |
|  Перемена  |
| 2 | 14.30 до 15.10 | Слушание музыки2-3 кл.Ф О. |  Тема» :Музыкальные формы. 2-х частная форма -песенно –танцевальные жанры. | П.И.Чайковский «Утренняя молитва» Слушать. |
|  Перемена |
| 3 | 15.20 до 16.00 | Слушание музыки 1 кл.ФО |  Тема:« Характеристика фактуры»Основные типы фактуры. | Зрительно-слуховой анализ фактуры в пьесах по специальности. |
|  Перемена |
| 4 | 16.10 до 16.50 | Музлитература 3НО, 4ОР, 6ФО | Тема: М.И.Глинка.Симфоническое творчество.. | Слушать « Камаринская»-фантазия на две русские темы. |
|  Перемена |
| 5 | 17.00. до 17.40 | Музлитература 4НО , 7ФО. | Тема: П.И.Чайковский.Жизненный путь композитора. (продолжение) | Слушать : «Времена года» Апрель,Май. |
|  **На 17.04** |
| **пп** | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1. | 14.30 до 15.10 | Музлитература 1 кл.НО | Тема: «Музыка в театре» Балет. | Смотреть на видио балет « Лебединое озеро» П.И.Чайковского. |
| Перемена |
| 2 | 15.20 до 16.00. | Музлитература 4кл.ФО | Э.Григ «Пер Гюнт» | Слушать «Утро», «Песня Сольвейг». |
| Перемена |
| 3 | 16.10.до 16.50. | Музлитература5ФО-2НО | Л.В.Бетховен . Жизненный и творческий путь. Фортепианная музыка. | Слушать «Апоссионата» |
|  **На 20.04** |
|  | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1 | 13.45 до 14.25 | Музыкальная литература 5 кл. НО. | А.И.Хачатурян. Творческий путь. Г.В.Свиридов .Творческий путь.Наиболее известные произведения. | Балет «Гаянэ»Свиридов-симф.сюита «Метель» слушать. |
|  Перемена  |
| 2 | 14.30 до 15.10 | Слушание музыки2-3 кл.Ф О. |  Тема :Музыкальные формы. 3-х частная форма. | П.И.Чайковский «Старинная французская песенка»разобрать |
|  Перемена |
| 3 | 15.20 до 16.00 | Слушание музыки 1 кл.ФО |  Тема: Сказка в музыке. Голоса музыкальных инструментов. | Прочитать сказку «Жар –птица» слушать «Полет шмеля» Р-Корсакого. |
|  Перемена |
| 4 | 16.10 до 16.50 | Музлитература 3НО, 4ОР, 6ФО | Тема: А.С.Даргомыжский. Жизненный путь композитора. | Перечислить жанры, к которым Д. обращался в своем творчестве. |
|  Перемена |
| 5 | 17.00. до 17.40 | Музлитература 4НО , 7ФО. | Тема: П.И.Чайковский. Оперное творчество. «Евгений Онегин» | Слушать : дуэт Татьяны и Ольги « Слыхали ль вы..»1 кар. Сцена письма Татьяны 2к. |
|  **На 24.04** |
| **пп** | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1. | 14.30 до 15.10 | Музлитература 1 кл.НО | Тема: «Музыка в театре» Опера. | Смотреть на видио Р-Корсаков «Садко» |
| Перемена |
| 2 | 15.20 до 16.00. | Музлитература 4кл.ФО | Тема: Музыка в театре и кино» | Слушать детские песни из кино фильмов. |
| Перемена |
| 3 | 16.10.до 16.50. | Музлитература5ФО-2НО | Л.В.Бетховен . Симфоническое творчество. | Слушать « 5 симфонию». |
|  **На 27..04** |
|  | **ВРЕМЯ** | **ПРЕДМЕТЫ** |  **КЛАССНАЯ РАБОТА** |  **ДОМАШНЯЯ РАБОТА** |
| 1 | 13.45 до 14.25 | Музыкальная литература 5 кл. НО. | Творчество Р.К.Щедрина,А.Г.Шнитке.Наиболее известные произведения. | Слушать : Щедрин «Озорные частушки»,Шнитке 1 струнный квартет. |
|  Перемена  |
| 2 | 14.30 до 15.10 | Слушание музыки2-3 кл.Ф О. |  Тема» Вариации,рондо. | Моцарт «Волшебная флейта»вариации на тему колокольчиков. Слушать. |
|  Перемена |
| 3 | 15.20 до 16.00 | Слушание музыки 1 кл.ФО |  Тема: «Сказочные сюжеты в музыке» |  Смотреть на видио былину «Садко» |
|  Перемена |
| 4 | 16.10 до 16.50 | Музлитература 3НО, 4ОР, 6ФО | Тема: А.С.Даргомыжский . Опера «Русалка» | Слушать «Ах ,прошло то время» 1д. и «Сватушка»2д. |
|  Перемена |
| 5 | 17.00. до 17.40 | Музлитература 4НО , 7ФО. | Тема: П.И.Чайковский. «Евгений Онегин» продолжение. | Слушать : « Девицы –красавицы» 3к, «Ария Ленского»5к. |