Задания по сольфеджио с 24 ноября по 28 ноября 2020 года

**1 класс В/О**

1. Петь гамму До мажор (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
2. Выучить название интервалов и играть интервальные дорожки.
3. В рабочей тетради стр 29, 30.

**1 класс нар/отд**

1. Петь гамму До мажор (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
2. Выучить 3 стихотворения про знаки альтерации. Стр 19 №1, 2, 3.
3. В рабочей тетради стр 8 всю.
4. **класс фор/отд**
5. Петь гамму Соль # минор 3 вида. (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
6. Построение главных трезвучий лада и их обращения в тональности

Ми мажор стр 22 №3

1. В рабочей тетради стр 22 №4 б), в).
2. **класс фор/отд**
3. Гамма Соль# минор 3 вида (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
4. Построение последовательностей аккордов в тональности Ре минор, Ми минор, Фа# минор стр 23
5. В рабочей тетради стр 27 №1 а), б), в).

**2 класс нар/отд**

1. Петь гамму Ми минор 3 вида вида (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
2. Вальс – петь наизусть с дирижированием.
3. В рабочей тетради стр 17 «8, 9, 10, 11, 12.
4. **класс**
5. Петь гамму Ми мажор (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени,

опевание главных ступеней)

1. Тема : Обращение интервалов
2. В рабочей тетради стр 20 №30, 31
3. **класс**
4. Петь гамму Фа# минор 3 вида (устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, опевание главных ступеней)
5. Переписать музыкальные примеры заменяя вокальную группировку на инструментальную стр 28 № а) б)
6. В рабочей тетради стр 21 №28