

Принят педагогическим советом
 Протокол № 12 от « 31 » августа 2023 г.



Утверждаю:
 директор МБОУ «ДШИ им. А.М. Михайлова»
 Т.В. Федорова
 Приказ № 12-ОД от «31 » августа 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной
 программе в области хореографического искусства
 «Хореографическое творчество»

Нормативный срок обучения - 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²			Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные занятия	Экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	7 год обучения	8 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
										Количество недель аудиторных занятий							
										32	33	33	33	33	33	33	33
	Структура и объём ОП	3020	263	2599						Недельная нагрузка в часах							
	Обязательная часть	3020	263	2599													
ПО.01.	Хореографическое исполнительство ³⁾	2336		2336													
ПО.01. УП.01.	Танец	130		130			2,3,4			2	2						
ПО.01. УП.02.	Ритмика	130		130			2,3,4			2	2						
ПО.01. УП.03.	Гимнастика	65		65			1,2,3,4			1	1						
ПО.01. УП.04.	Классический танец	1023			1023		5,7,9,11 13,15		6,8,10,12,14 16			6	5	5	5	5	5
ПО.01. УП.05.	Народно-сценический танец	330			330		7-13,15		4,14,16				2	2	2	2	2
ПО.01. УП.06.	Подготовка концертных номеров	658			658		2,4,6,8,10 12,14,16			2	2	2	2	3	3	3	3

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²			Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные занятия	Экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	7 год обучения	8 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
ПО.02.	Теория и история искусств	526	263	263													
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	262	131		131		2,4,6		8	1	1	1	1				
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66		10,11		12					1	1		
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства	132	66		66		13,15		14,16							1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				2599						8	8	9	10	11	11	11	11
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2862	263	2599						10	10	10	11	12	12	12	12
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							39		13								
В.00	Вариативная часть 4)	198		198													
В.01	Современный танец	198			198		8,9,10,11	12,13,14,15	16				1	1	1	1,5	1,5
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				2797						8	8	9	11	12	13	12,5	12,5
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части: ⁵⁾		3060		2797						10	10	10	12	13	13	13,5	13,5

[illegible]

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ²			Распределение по годам обучения							
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные занятия	Экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения	6 год обучения	7 год обучения	8 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5															0,5
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5															0,5
Резерв учебного времени ⁷⁾		8								1	1	1	1	1	1	1	1

1) Объём максимальной учебной нагрузки обязательной части учебного плана обучающихся по ДПОП «Хореографическое искусство» составляет 2862 часов: из них 263 часа отводится на самостоятельную работу, 2599 часов составляет аудиторная нагрузка и 158 часов консультации. Объём максимальной учебной нагрузки вариативной части составляет 198 часов.

2) В колонках 8,9,10 цифрой указаны учебные полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера учебных полугодий обозначают полный цикл обучения - 16 полугодий за 8 лет. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (столбцы 8,9) и экзаменов (столбец 10) по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова» устанавливает самостоятельно. Контрольные уроки и зачёты проводятся в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет, экзамены проводятся во втором полугодии за пределами учебных занятий, что отражено в разделе «Промежуточная аттестация». В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока или зачёта обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательного учреждения. Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании учебной четверти в рамках текущего контроля успеваемости. В УП указана только форма промежуточной аттестации, вид конкретного зачёта, контрольного урока или экзамена отражен в рабочих программах учебных предметов и в разделе ДПОП «Фонд оценочных средств».

3) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объёме 100% аудиторного времени.

4) В вариативную часть включён предмет «Современный танец».

5) Объём максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю.

6) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачётам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению «Дворец молодёжи». Консультации проводятся рассредоточено или в счёт резерва учебного времени.

7) Резерв учебного времени в соответствии с календарным учебным графиком используется после недель промежуточной (экзаменационной) аттестации. В случаях, когда консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.

Примечание к учебному плану.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся:
 - групповые занятия — от 11 человек
 - мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек индивидуальные занятия
2. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:
 - «Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
 - «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю;
 - «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю;
 - «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

Принят педагогическим советом
Протокол № 12от « 31 » августа 2023 г.

Утверждаю:
директор МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова»
Л.В. Федорова
Приказ № 12-ОДот «31 » августа 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

Нормативный срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ¹⁾			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные уроки	экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
										Количество недель аудиторных занятий				
										33	33	33	33	33
	Структура и объём ОП	2250,5								Недельная нагрузка в часах				
	Обязательная часть	2250,5			2052,5									
ПО.01.	Хореографическое исполнительство²⁾	1782	33		1749									
ПО.01. УП.01.	Ритмика	66			66		2		2	2				
ПО.01. УП.03.	Гимнастика	66	33		33		2		1	1				
ПО.01. УП.04.	Классический танец	924			924		1-9		2-8	4	6	6	6	6
ПО.01. УП.05.	Народно-сценический танец	264			264				4-8		2	2	2	2
ПО.01. УП.06.	Подготовка концертных номеров	462			462		2-10			2	3	3	3	3

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ¹⁾			Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные уроки	экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
ПО.02.	Теория и история искусств	214,5	99	115,5										
ПО.02. УП.01.	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5				2	1,5				
ПО.02. УП.02.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	99	33		66				6		1	1		
ПО.02. УП.03.	История хореографического искусства	99	33		66		3						1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1864,5						10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		1996,5	132	1864,5						12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							21		16					
В.00	Вариативная часть ³⁾	132	-	132										
В.01	Современный танец	132			132		4-10				1	1	1	1
Всего аудиторная нагрузка с учётом вариативной части:				1996,5						10,5	13	13	13	13
Всего максимальная нагрузка с учётом вариативной части: ⁴⁾		2128,5								12,5	14	14	14	14
Всего количество контрольных уроков, зачётов, экзаменов по двум предметным областям:							28		16					

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям) ¹⁾			Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачёты	Контрольные уроки	экзамены	1 год обучения	2 год обучения	3 год обучения	4 год обучения	5 год обучения
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.
К.03.00.	Консультации⁵⁾	122	-	122						Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Ритмика				2					4				
К.03.02.	Гимнастика				4					2				
К.03.03.	Классический танец				40					8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец				24						6	6	6	6
К.03.05.	Подготовка концертных номеров				38					6	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота				2					2				
К.03.07.	Музыкальная литература(зарубежная, отечественная)				4						2	2		
К.03.08.	История хореографического искусства				8								4	4
А.04.00	Аттестация	Годовой объём в неделях												
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная) аттестация	4								1	1	1	1	
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2												2
ИА.04.02.01.	Классический танец	1												
ИА.04.02.02.	Народно-сценический танец	0,5												
ИА.04.02.03.	История хореографического искусства	0,5												
Резерв учебного времени⁶⁾		5								1	1	1	1	1

1) В колонках 8 и 10 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения - 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» - с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачётов и экзаменов по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова» устанавливает самостоятельно в счёт аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в зачёта обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании МБУ ДО «ДШИ им. А.М. Михайлова». Оценки по учебным предметам выставляются и по окончании четверти.

- 2) Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются по всем учебным предметам предметной области «Хореографическое исполнительство» и консультациям по этим учебным предметам в объеме до 80% аудиторного времени.
- 3) Учебный предмет вариативной части: «Современный танец» реализуется со второго года обучения. Аттестация по учебному предмету вариативной части проводится следующими формами контроля: в виде зачёта или экзамена.
- 4) Объём максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов.
- 5) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к зачётам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счёт резерва учебного времени. Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году. В случае если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей.
- 6) Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.
- 7) При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.
- 8) Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объёма активного времени суток и планируется следующим образом:
 - «Гимнастика» - по 1 часу в неделю;
 - «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1,5 часа в неделю;

Утверждаю:
Директор МБУДО
«Центр культуры
и искусства»
Федорова Л.В.
Приказ № 12-ОД от 31 августа 2023г.



УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программе в области музыкального искусства
«Музыкальный фольклор» Срок обучения - 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов, учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самост. работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по учебным полугодиям)		Распределение по годам обучения				
		Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Групповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
		2581,5 2911,5	1023 1188	1558,5-1723,5					Количество недель аудиторных занятий				
	Структура и объем ОП								33	33	33	33	33
	Обязательная часть	2581,5	1023	1558,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Музыкальное исполнительство	1749	693	1056									
ПО.01.УП.01.	Фольклорный ансамбль	1056	264		792		1,3,5,7	2,4,6,8	4	5	5	5	5
ПО.01.УП.02.	Музыкальный инструмент	693	429			264	1,3,5,7,9	2,4,6,8	1	1	2	2	2
ПО.02.	Теория и история музыки	742,5	330	412,5									
ПО.02.УП.01.	Сольфеджио	346,5	132		214,5		2,4,8,9	6	1	1	1,5	1,5	1,5
ПО.02.УП.02.	Народное музыкальное творчество	198	99		99		2,4,6		1	1	1		
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	198	99		99		8,10					1	2
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1468,5					7	8	9,5	9,5	10,

Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2491,5
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:		
В.00.	Вариативная часть	330
В.01.	Сольное пение	330
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:		
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:		2821,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:		
К.03.00.	Консультации	90
К.03.01.	Фольклорный ансамбль	
К.03.02.	Музыкальный инструмент	
К.03.03	Сольфеджио	
К.03.04.	Народное творчество	
К.03.05.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	
А.04.00.	Аттестация	
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2
ИА.04.02.01.	Фольклорный ансамбль	1
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5
ИА.04.02.03.	Музыкальный инструмент	0,5
Резерв учебного времени		5

									5	
1023	1468,5					11,5	12,5	16,5	16,5	18,5
				18	9					
165	165									
165			165	2,4... -10		1	1	1	1	1
	1831,5					9,5	10,5	11,5	11,5	12,5
1188	1633,5					15	16	19,5	19,5	21,5
				28	9					
	90					Годовая нагрузка в часах				
		58				10	12	12	12	12
		14				2	2	2	4	4
		8						2	2	4
		6				2	2	2		
		4							2	2
Годовой объем в неделях										
						1	1	1	1	
						1	1	1	1	1

Форма проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков проводится по учебным полугодиям в счет аудиторного времени предусмотренного на учебный предмет. По окончании изучения учебного предмета проводится промежуточная аттестация в виде контрольного урока, где обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. Оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент (фортепиано, гитара, аккордеон, балалайка, баян, домра)

Реализация вариативной части учебных предмета «Сольное пение» - концертмейстерские часы предусмотрены в объеме 100% аудиторного времени.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки - 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям. Консультации проводятся рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени установлен из расчета одной недели в учебном году. Если консультации проводятся рассредоточено, то резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и на методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использоваться после промежуточной (экзаменационной) аттестации, с целью обеспечения самостоятельной работой на период летних каникул.

Примечание к учебному плану.

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: мелкогрупповые занятия - от 4 до 10 человек, групповые занятия от 11 человек и индивидуальные занятия.

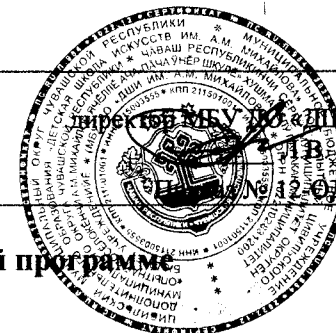
2. Состав обучающихся по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» состоит из обучающихся первых классов и смешанных по возрасту. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.

3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования. По учебным предметам обязательной части объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

4. По учебным предметам объем самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Фольклорный ансамбль» - 1-2 класс - 1 час в неделю, 3-6 класс - 2 часа в неделю; «Музыкальный инструмент» - 1-2 класс - 2 часа в неделю, 3-6 класс - 3 часа в неделю; «Сольфеджио» - 1-2 класс - 0,5 часа в неделю, 3-6 класс - 1 час в неделю; «Музыкальное народное творчество» - 1-3 класс - 1 час в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 4,6 класс - 1 час в неделю; 5 класс - 2 часа в неделю; «Сольное народное пение» - 1-5 классы - 1 час в неделю.

Принят педагогическим советом
Протокол № 12 от « 31 » августа 2023 г.



Утверждаю:
директор МБУ ДО «ЦПИ им. А.М. Михайлова»
В.В. Федорова
№ 12 от «31 » августа 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства
«Декоративно-прикладное творчество»

Нормативный срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения							
									1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс	8-й класс
									Количество недель аудиторных занятий							
									32	33	33	33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	Структура и объем ОП	4855-5711¹⁾	1992-2420	2863-3291												
	Обязательная часть	4855	1992	2863					Недельная нагрузка в часах							
ПО.01.	Художественное творчество	4115	1778	2337												
ПО.01.УП.01.	Основы изобразительной грамоты и рисование	392	196		196		2,4	6	2	2	2					
ПО.01.УП.02.	Прикладное творчество	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.03.	Лепка	294	98		196		2,4,6		2	2	2					
ПО.01.УП.04.	Рисунок ³⁾	726	330		396		8... -12,15	14				3	3	2	2	2

[illegible]

[illegible]

- 1) В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимися, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.
- 2) В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 16 полугодий за 8 лет. При выставлении многоточия после цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...-15» имеются в виду все нечетные полугодия, включая 15-й; «9-12» – и четные и нечетные полугодия с 9-го по 12-й). Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.
- 3) Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия.
- 4) Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 8 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 4-8 классы – по 28 часов в год.
- 5) В данном учебном плане предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.03.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.
- 6) Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.
- 7) Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Прикладное творчество – по 1 часу в неделю;

Лепка – по 1 часу в неделю;

Основы изобразительной грамоты и рисование – по 2 часа в неделю;

Рисунок - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Живопись - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная - 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

Работа в материале - 4-6 классы – по 2 часа; 7-8 классы - по 3 часа;

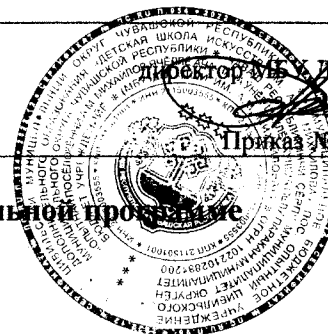
Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1 часу в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	-		17	52
III	33	1	1	-		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	1	1	1		17	52
VI	33	1	1	1		17	52
VII	33	1	1	1		17	52
VIII	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	263	7	8	4	2	124	404

Принят педагогическим советом
 Протокол №__ от « 31 » августа 2023 г.



Утверждаю:
 директор УИ ДПО «ДШИ им. А.М. Михайлова»
 Л.В. Федорова
 Приказ № 12-ОД от «31 » августа 2023 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
 по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
 в области изобразительного искусства
 «Декоративно-прикладное творчество»

Нормативный срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения				
		Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс
									Количество недель аудиторных занятий				
									33	33	33	33	33
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
	Структура и объем ОП	3809-4073¹⁾	1600,5-1732,5	2208,5-2340,5									
	Обязательная часть	3809	1600,5	2208,5					Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	3135	1386	1749									
ПО.01.УП.01.	Рисунок ³⁾	726	330		396		2, 4, 6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.02.	Живопись	726	330		396		2, 4, 6, 10	8	3	3	2	2	2
ПО.01.УП.03.	Композиция прикладная	495	330		165		2...-8		1	1	1	1	1
ПО.01.УП.04.	Работа в материале	1188	396		792		1,3...9	2...-8	4	4	5	5	6
ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									

ПО.02.УП.01.	Беседы об искусстве	66	16,5	49,5			2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8			1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1996,5					12,5	12,5	11,5	11,5	12,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3597	1600,5	1996,5					21	22	21	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия ⁴⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4... -10			x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3709	1600,5	2108,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							25	6					
В.00.	Вариативная часть ⁵⁾	264	132	132									
В.01.	Скульптура	264	132		132		4... -10			1	1	1	1
В.02.	Компьютерная графика				x								
В.03.	История искусства (музыкального, театрального, киноискусства)			x									
В.04.	Основы дизайн-проектирования				x								
В.05.	Фольклорное творчество				x								
В.06.	Цветоведение				x								
В.07.	Фотография				x								
В.08.	Художественное оформление книги				x								
В.09.	Графическая композиция				x								
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:							29	6	12,5	13,5	12,5	12,5	13,5
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁶⁾		3973	1732,5	2240,5					21	24	23	24	25
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:													

К.04.00.	Консультации⁷⁾	100		100				Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок			20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись			20				4	4	4	4	4
К.04.03.	Композиция прикладная			10				2	2	2	2	2
К.04.04.	Работа в материале			40				8	8	8	8	8
К.04.05.	Беседы об искусстве			2				2				
К.04.06.	История народной культуры и изобразительного искусства			8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях										
ПА.05.01.	Промежуточная (экзамены)	4						1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2										2
ИА.05.02.01.	Работа в материале	1										
ИА.05.02.02.	История народной культуры и изобразительного искусства	1										
Резерв учебного времени⁷⁾		5										

1. В общей трудоемкости образовательной программы (далее – ОП) на выбор образовательного учреждения (далее – ОУ) предлагается минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). При формировании учебного плана обязательная часть в части количества часов, сроков реализации учебных предметов и количество часов консультаций остаются неизменными, вариативная часть разрабатывается ОУ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ОУ на занятия преподавателя с обучающимся, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. Объем времени на самостоятельную работу по учебным предметам вариативной части необходимо планировать до 100% от объема времени аудиторных занятий. При формировании ОУ «Вариативной части» ОП, а также введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области декоративно-прикладного искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда для педагогических работников.

2. В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении между цифрами «-» необходимо считать и четные и нечетные полугодия (например «6-10» –с 6-го по 10-й). Форму проведения промежуточной аттестации в

виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия ОУ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ. По усмотрению ОУ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании четверти.

3. Занятия по учебным предметам «Рисунок», «Живопись», имеющие целью изучение человека, обеспечиваются натурой. Время, отведенное для работы с живой натурой, составляет не более 30% от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторские занятия.

4. Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

5. В данном учебном плане ОУ предложен перечень учебных предметов вариативной части и возможность их реализации. ОУ может: воспользоваться предложенным вариантом, выбрать другие учебные предметы из предложенного перечня (В.02.-В.09.) или самостоятельно определить наименования учебных предметов и их распределение по полугодиям. В любом из выбранных вариантов каждый учебный предмет вариативной части должен заканчиваться установленной ОУ той или иной формой контроля (контрольным уроком, зачетом или экзаменом). Знаком «х» обозначена возможность реализации предлагаемых учебных предметов в той или иной форме занятий.

6. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

7. Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению ОУ. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. Резерв учебного времени устанавливается ОУ из расчета одной недели в учебном году. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок – по 2 часа в неделю;

Живопись – по 2 часа в неделю;

Композиция прикладная – по 2 часа в неделю;

Работа в материале – 1-3 классы – по 2 часа, 4-5 классы – по 3 часа в неделю;

Всеседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю;

История народной культуры и изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзамены)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	32	1	1	-		18	52
II	33	1	1	1		17	52
III	33	1	1	1		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	-	1	-	2	4	40
Итого:	165	4	5	3	2	73	248

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 141801485388770673109170416287983275056075262767

Владелец Федорова Лариса Валентиновна

Действителен с 10.10.2023 по 09.10.2024